

Στους δρόμους με τους



Ρομά

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ - ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΡΟΜΑ»

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ, ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2012



...σαν τη ζωή τους και τα σπίτια,
...στ' αμάξια τους, κι αυτά κυλάνε,
και βόιδια σέρνουν τα ζεμένα,
κι απ' τους ελέφαντες κάτι έχουν
κι έχουνε κάτι απ' τα καράβια.
Και καθώς πάνε και περνάνε,
στενά, κακοτοπιές και ρούγες
τριζοβολάνε και βογγάνε.

«Ο Δωδεκάλογος του γύφτου» Κωστής Παλαμάς

Καραβάνια Τσιγγάνων διασχίζουν τον κόσμο όλο, από την Ινδία
μέχρι τη μακρινή Αμερική.





...ντυμένες φανταχτερά γιορτής
φουστάνια, γύφτισσες ήρθαν και
κρεμάνε χοντρά γυαλιστερά γιορ-
ντάνια, με κόκκινα φορέματα ήρ-
θαν, με κίτρινα μακριά μαντήλια.
Κι ήρθαν ανθοστεφανωμένες
μ' όλα τα λούλουδα του Μάη,
κι άνθια κρατώντας και στα χέρια,
ντέλφια χτυπάνε και κουδούνια,
και κύκλους πλέκουν και χορεύουν.

«Ο Δωδεκάλογος του γύφτου», Κωστής Παλαμάς

Οι Ρομά μέσα από τα πλουμιστά φορέματα και τα έντονα
χρώματα εκφράζουν τη ζωντάνια και τη χαρά για ζωή.





...Κι ένα χάλασμα μου φτάνει
να ξαπλώσω χρυσοπλέκοντας
των ονείρων το στεφάνι.
Και μια γούβα ολοβαθειά
σκαφτή στη γη και μια γούβα
είν' αρκετά για να πέσω και
ύπνο να 'βρω και δροσούλα ή
ζεστασιά, και να ιδώ την όψη
της αυγής με μια θείαν αφρο-
ντισιά, και να τρανοχαιρετήσω
καλοκαίρια μεσημέρια ζίζικας
τραγουδιστής!

«Ο Δωδεκάλογος του γύφτου», Κωστής Παλαμάς



Μαχαλάδες από ξαναχρησιμοποιούμενα υλικά. Τίποτα δεν πάει για πέταμα.



Κι ήρθανε κι οι καλαθοπλέχτες,
να κι οι αλογοπραματευτάδες.
Πεταλωτήδες, ξυλοκόποι,
... ξωμάχοι και σκαφτιάδες,
... άνεργοι και δουλευτάδες,
κι όσοι θερίζουν το χρυσάφι,
και που ποτέ δεν το ποθήσαν.

«Ο Δωδεκάλογος του γύφτου», Κωστής Παλαμάς



Τεχνίτες και έμποροι



..... στ' ανεξήγητου το ξήγημα,
ήρθαν, κι οι μαντευτάδες κι οι α-
στρολόγοι, κι οι γητευτές κι οι ρου-
χολόγοι, κι οι ξηγητάδες των ονεί-
ρων.

..... που γνωρίζουν
των πλανητών τα κατατόπια
κι όλα τα μυστικά των άστρων,
και που μιλάνε με τ' αστέρια,
και που θωρώντας τα μαντεύουν
ζωές, αγάπες, μοίρες, χάρους.

«Ο Δωδεκάλογος του γύφτου», Κωστής Παλαμάς



Χτύπα, δοξάρι μου, και χτίζε, ο κόσμος γίνεται από μένα μέσα στα χέρια μου τα δυο. Βιολί μου, υπάρχουν εσύ μόνο, και μια είν' η γλώσσα..... Κι αν είμαι δέντρο, είμ' ένα δέντρο από χορδή και μουσική, και τίποτ' άλλο. Κι ένας ήχος και μια πνοή κι ένα τραγούδι μέσα μου ζει.



Γύφτισσες ήρθαν ντυμένες φανταχτερά γιορτής φουστάνια, γύφτισσες ήρθαν και κρεμάνε χοντρά γυαλιστερά γιορντάνια, με κόκκινα φορέματα ήρθαν, με κίτρινα μακριά μαντήλια. Κι ήρθαν ανθοστεφανωμένες μ' όλα τα λούλουδα του Μάη, κι άνθια κρατώντας και στα χέρια, ντέλφια χτυπάνε και κουδούνια, και κύκλους πλέκουν και χορεύουν.

«Ο Δωδεκάλογος του γύφτου», Κωστής Παλαμάς

Ο πατέρας και ο παππούς μου ήταν μουσικοί, οργανοπαίχτες όπως κι εγώ!



Μαθαίνω στο σπίτι, στο δρόμο, στο σχολείο



Τόσο διαφορετικοί και τόσο όμοιοι