

Η Ολυμπιάδα της Χαράς



Αθήνα 2004





ΒΟΥΛΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ

Η Ολυμπιάδα της Χαράς

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
Αθήνα 2004

ΕΠΕΑΕΚ - Γ' ΚΠΣ

Άξονας 1

Μέτρο 1. 1

Ενέργεια 1. 1.1. Προγράμματα ένταξης των παιδιών με πολιτισμικές και γλωσσικές ιδιαιτερότητες στο εκπαιδευτικό σύστημα

Πρόγραμμα: «Εκπαίδευση Παλιννοστούτων και Αλλοδαπών Μαθητών»

Χρηματοδότηση: Ευρωπαϊκή Ένωση - ΕΚΤ

Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων

Φορέας παρακολούθησης:

ΥΠΕΠΘ Ειδική Γραμματεία Π.Ο.Δ.Ε.

Ειδική Γραμματέας: Στ. Πριόβολου

Διεύθυνση Γ' ΚΠΣ

Φορέας υλοποίησης:

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Επιτροπή Ερευνών

Τμήμα Φ.Π.Ψ.

Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής

Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου

Δίπλα 15784

Τηλ.: 210-7277522

E-mail: info@keda.gr

Website: <http://www.keda.gr>

Επιστημονικός υπεύθυνος: Θεόδωρος Παπακωνσταντίνου

Υπεύθυνη δράσης: Π. Παπαγιάννη

Συγγραφή: Π. Παπαγιάννη

Εικονογράφηση: Lise-Lotte Iversen

Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία: ΒΙΒΛΙΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΑΕΠΕΕ

ΒΟΥΛΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ

Η Ολυμπιάδα της Χαράς



Όλοι τρέχουν γρήγορα-γρήγορα για να φτάσουν.
Από ψηλά κι από χαμηλά, από πάνω κι από κάτω,
από τη θάλασσα κι από τον ουρανό, από δεξιά
κι από αριστερά χαρούμενοι επισκέπτες πλημμυρίζουν
το περίφημο Ολυμπιακό Στάδιο. Έρχονται για
να παρακολουθήσουν και να αγωνιστούν
στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Χαράς.
Σ' αυτούς τους αγώνες μετράει πόσο γέλιο
και χαρά μπορείς να δώσεις με τα λόγια σου,
με το χορό σου, με το τραγούδι και με τις ιδέες σου.







Όλοι παίρνουν θέσεις, οι θεατές στα ειδικά καθίσματα, οι διαγωνιζόμενοι στα αποδυτήρια. Εδώ δεν υπάρχουν κριτές, ούτε ειδική εξέδρα στον αγωνιστικό χώρο. Οι νικητές βγαίνουν από το κοινό. Όσο πιο δυνατά είναι τα γέλια και όσο πιο πολύ διαρκούν, τόσο καλύτερος είναι ο αθλητής!





Το λιοντάρι κηρύσσει καταχαρούμενο
την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων.
Η μεγάλη γιορτή της Χαράς
αρχίζει με την παρέλαση των αθλητών.



Ξεκινάνε τα αγωνίσματα. Το πρώτο αγώνισμα λέγεται «Η πιο αστεία φιγούρα».

Όλοι βάζουν τα δυνατά τους για να κάνουν τους θεατές να γελάσουν. Όλοι τους είναι σπουδαίοι, μα νικητές είναι η στρουθοκάμηλος, ο βάτραχος και το χταπόδι.





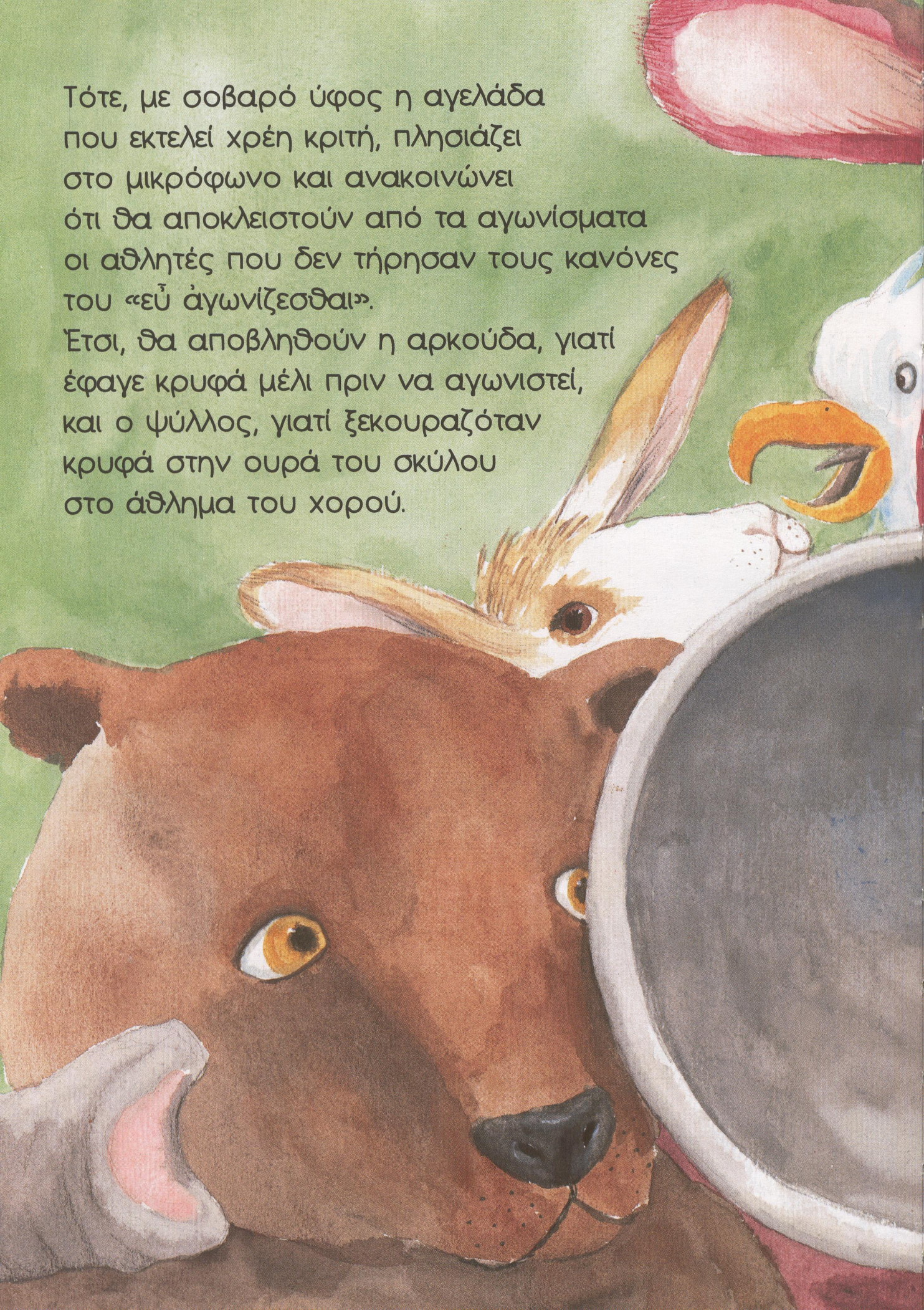




Το δεύτερο αγώνισμα είναι ομαδικό και λέγεται «Ο πιο ωραίος χορός». Όλοι βάζουν τα δυνατά τους για να χορέψουν όσο πιο ωραία μπορούν. Όλο το στάδιο λικνίζεται μαζί με τους αθλητές. Όλοι τους είναι σπουδαίοι, μα νικητές είναι οι ελέφαντες, τα δελφίνια και τα ποντίκια.

Τότε, με σοβαρό ύφος η αγελάδα
που εκτελεί χρέη κριτή, πλησιάζει
στο μικρόφωνο και ανακοινώνει
ότι θα αποκλειστούν από τα αγωνίσματα
οι αθλητές που δεν τήρησαν τους κανόνες
του «εὖ ἀγωνίζεσθαι».

Έτσι, θα αποβληθούν η αρκούδα, γιατί
έφαγε κρυφά μέλι πριν να αγωνιστεί,
και ο ψύλλος, γιατί ξεκουραζόταν
κρυφά στην ουρά του σκύλου
στο άθλημα του χορού.





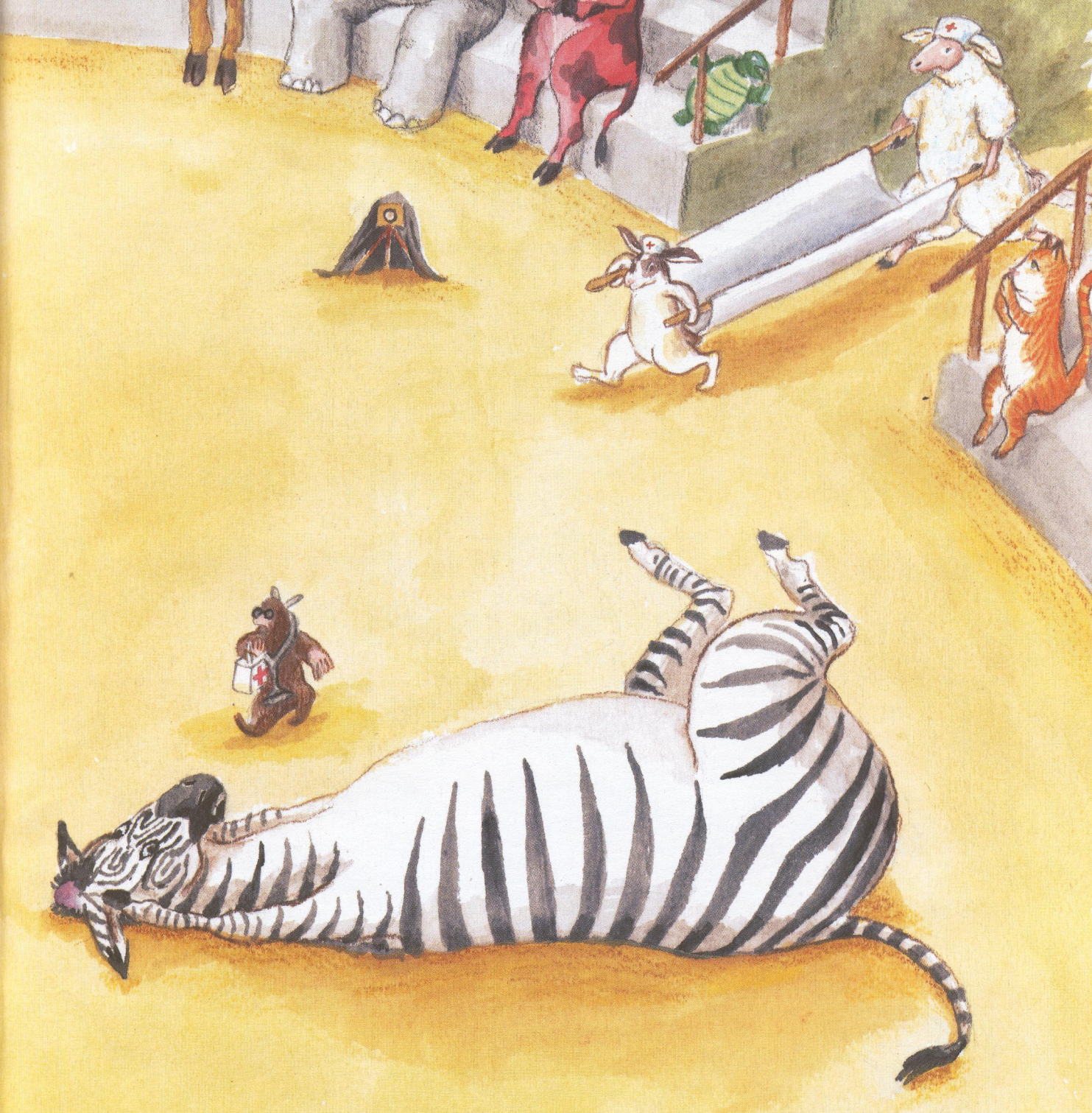




Τώρα ξεκινάει το τρίτο αγώνισμα. Οι αθλητές διαγωνίζονται στο τραγούδι. Θα βραβευτούν αυτοί που θα τραγουδήσουν πιο μελωδικά. Το στάδιο έχει γεμίσει από μελωδικές φωνές και όλοι σιγοτραγουδάνε. Όλοι τους είναι σπουδαίοι, μα νικητές είναι το αηδόνι, το καναρίνι και το κολιμπρί.

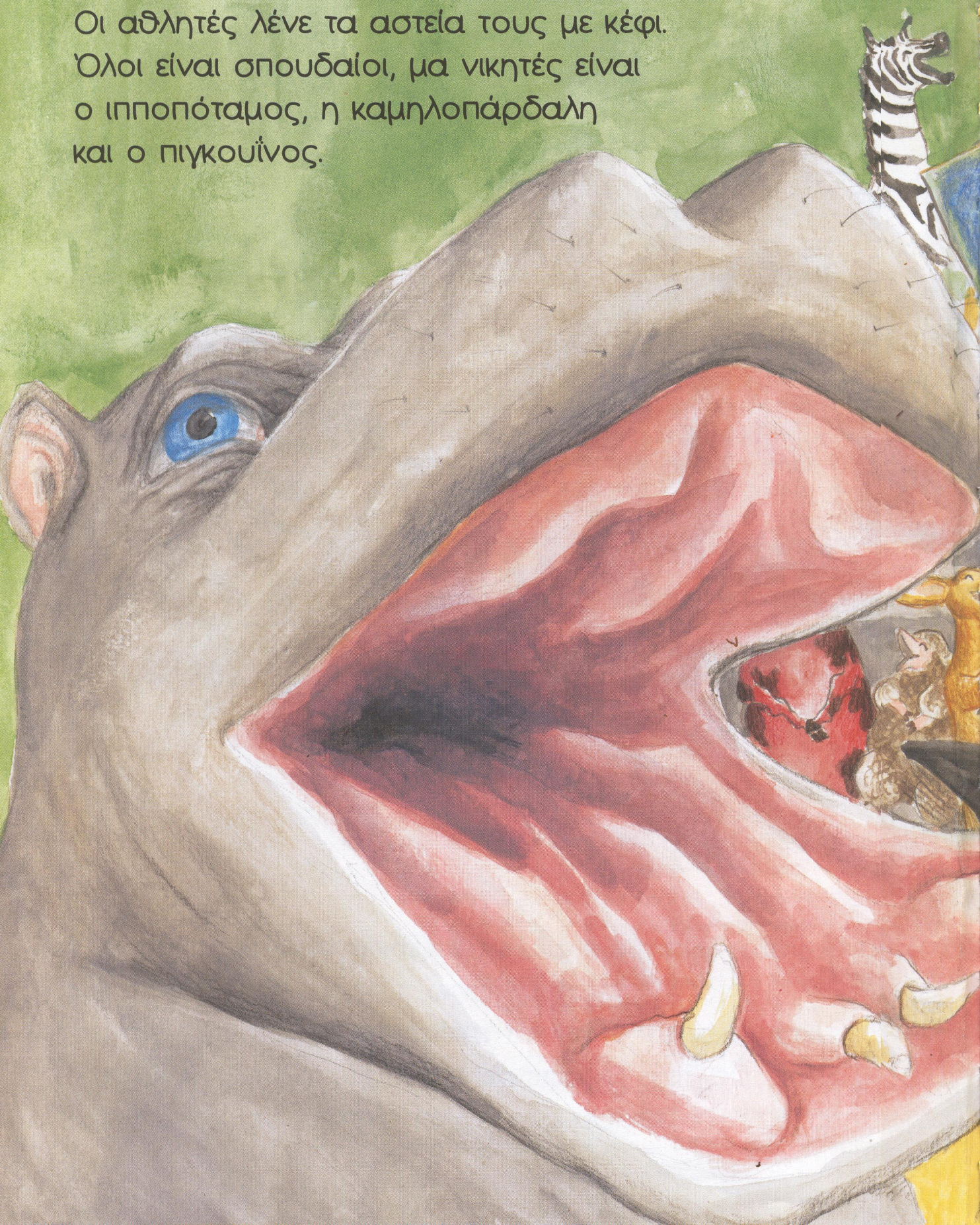


Έχει μόλις αρχίσει το τέταρτο αγώνισμα
και οι αθλητές αγωνίζονται στο ποιος
θα πει το πιο ωραίο αστείο.
Ξαφνικά, τραυματιοφορείς μπαίνουν
μέσα στον αγωνιστικό χώρο με φορεία!



Τι συνέβη; Ένα ατύχημα! Δυο ζέβρες κουτούλησαν
και είναι πεσμένες κάτω. Πώπω, πόσο πονάνει!
Ευτυχώς, δεν είναι τίποτα σοβαρό.
«Σε λίγο θα τους περάσει» λέει ο γιατρός,
αλλά διατάζει πλήρη ακινησία.

Μετά από αυτό το μικρό επεισόδιο
τα αγωνίσματα συνεχίζονται.
Οι αθλητές λένε τα αστεία τους με κέφι.
Όλοι είναι σπουδαίοι, μα νικητές είναι
ο ιπποπόταμος, η καμηλοπάρδαλη
και ο πιγκουίνος.



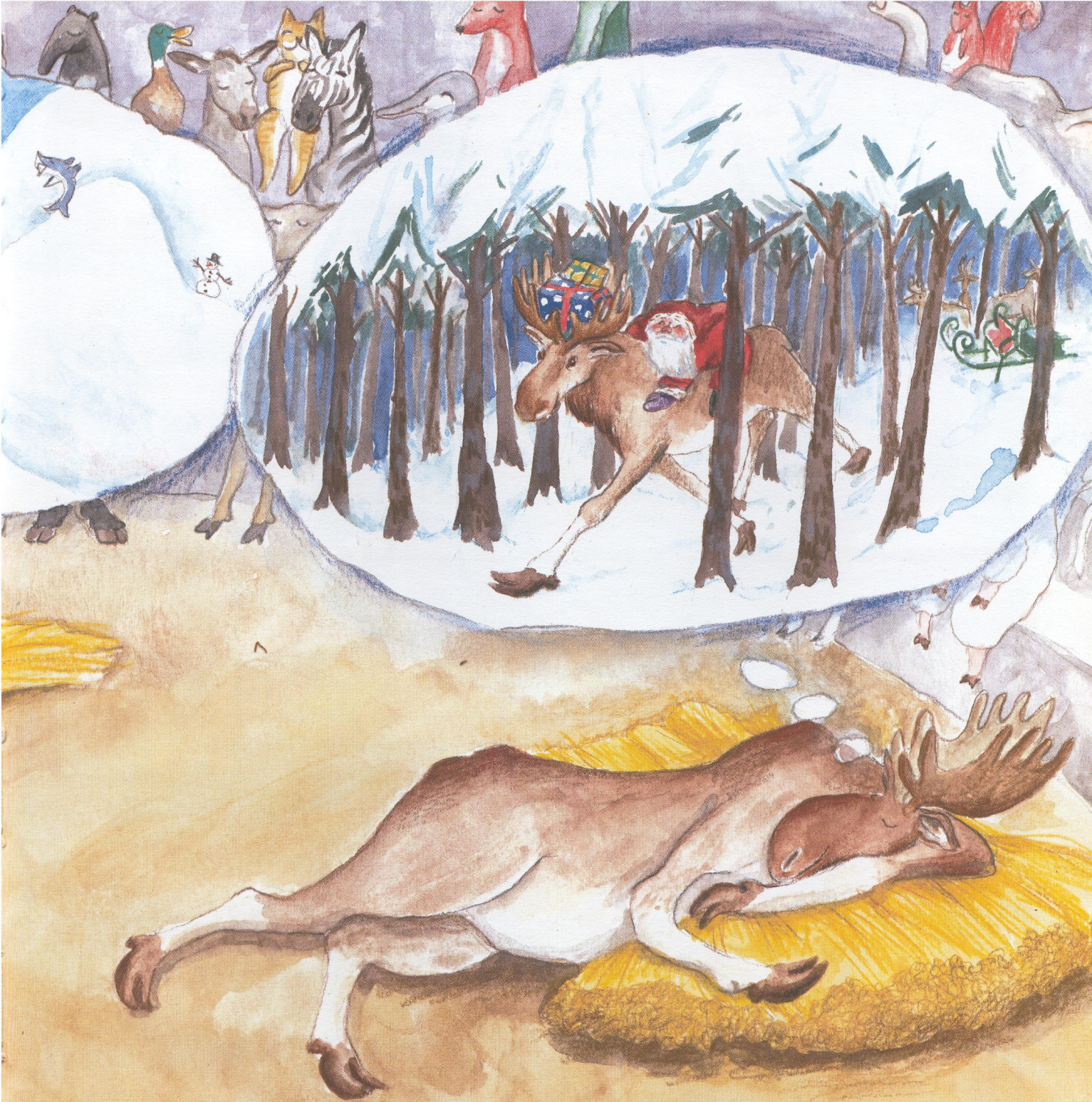


Το επόμενο αγώνισμα είναι για αυτούς που ξέρουν τα καλύτερα παιχνίδια του κόσμου. Είναι δύσκολο άθλημα, γιατί όλα τα παιχνίδια είναι ευχάριστα. Τα παιχνίδια που παρουσιάστηκαν είναι όλα τόσο πολύ διασκεδαστικά, που το κοινό δυσκολεύτηκε να αποφασίσει. Έτσι, οι αντιλόπες και τα καγκουρώ θα μοιραστούν ένα βραβείο, γιατί ισοβάθμισαν. Στο βάθρο θα σταθούν με καμάρι και οι ελέφαντες με τις πασχαλίτσες.



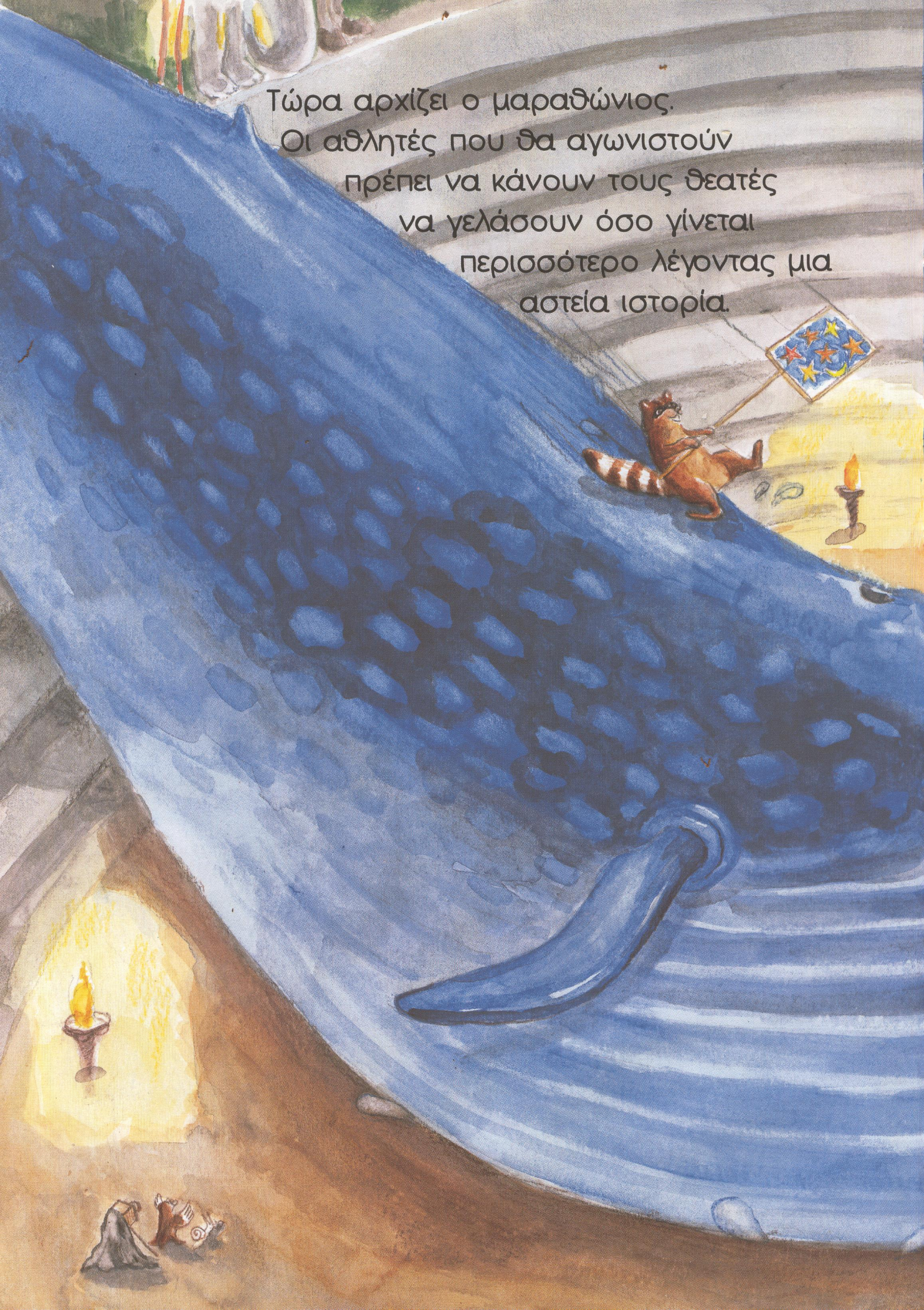




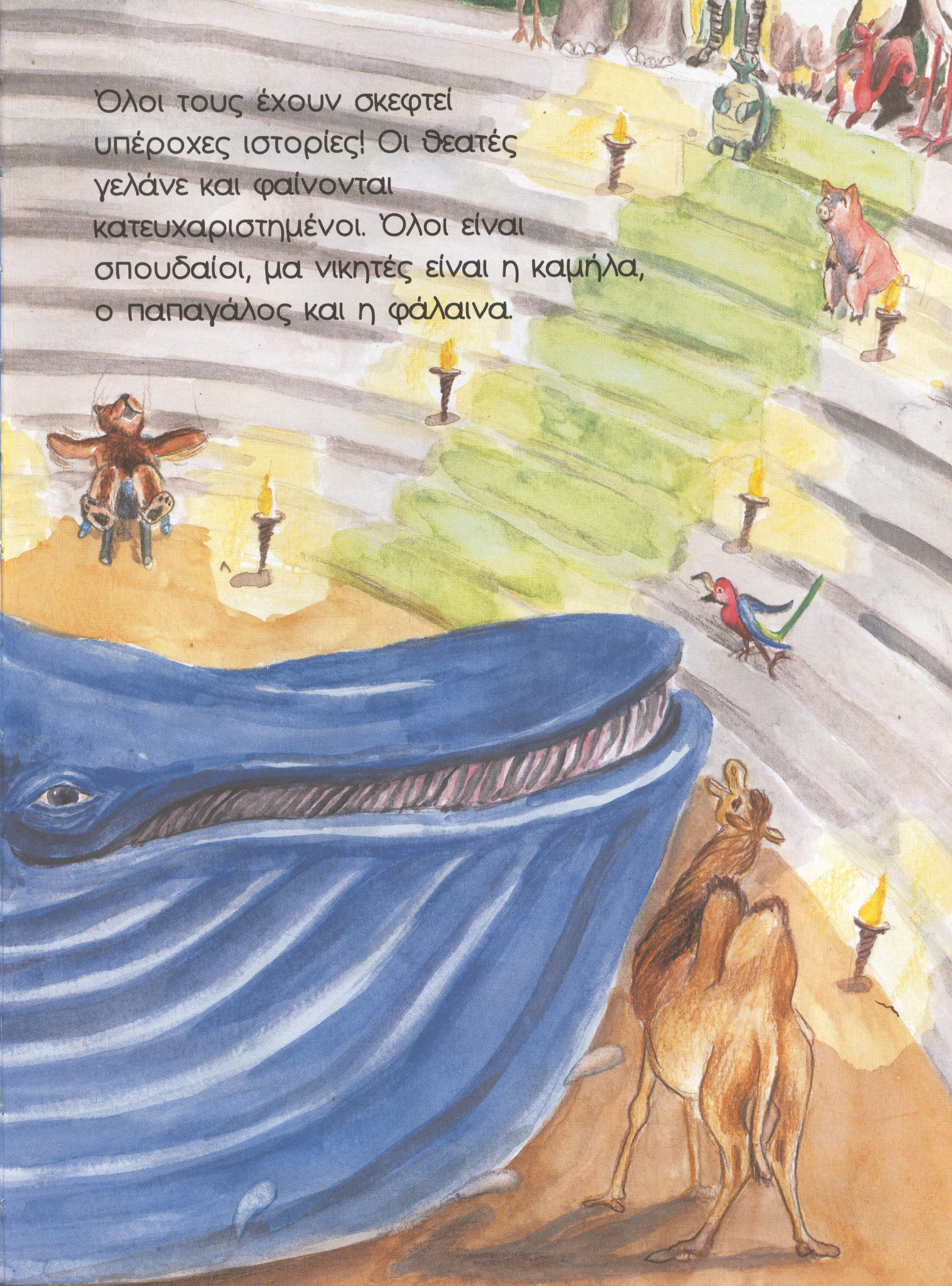


Στο πέμπτο αγώνισμα οι αθλητές συναγωνίζονται
στο ποιος θα αφηγηθεί το πιο ωραίο όνειρο.
Όλα τα ένειρα φέρνουν χαμόγελα στα πρόσωπα
των θεατών, μα νικητές είναι η αγελάδα,
ο τάρανδος και η γόπα.

Τώρα αρχίζει ο μαραθώνιος.
Οι αθλητές που θα αγωνιστούν
πρέπει να κάνουν τους θεατές
να γελάσουν όσο γίνεται
περισσότερο λέγοντας μια
αστεία ιστορία.



Όλοι τους έχουν σκεφτεί
υπέροχες ιστορίες! Οι θεατές
γελάνε και φαίνονται
κατευχαριστημένοι. Όλοι είναι
σπουδαίοι, μα νικητές είναι η καμήλα,
ο παπαγάλος και η φάλαινα.

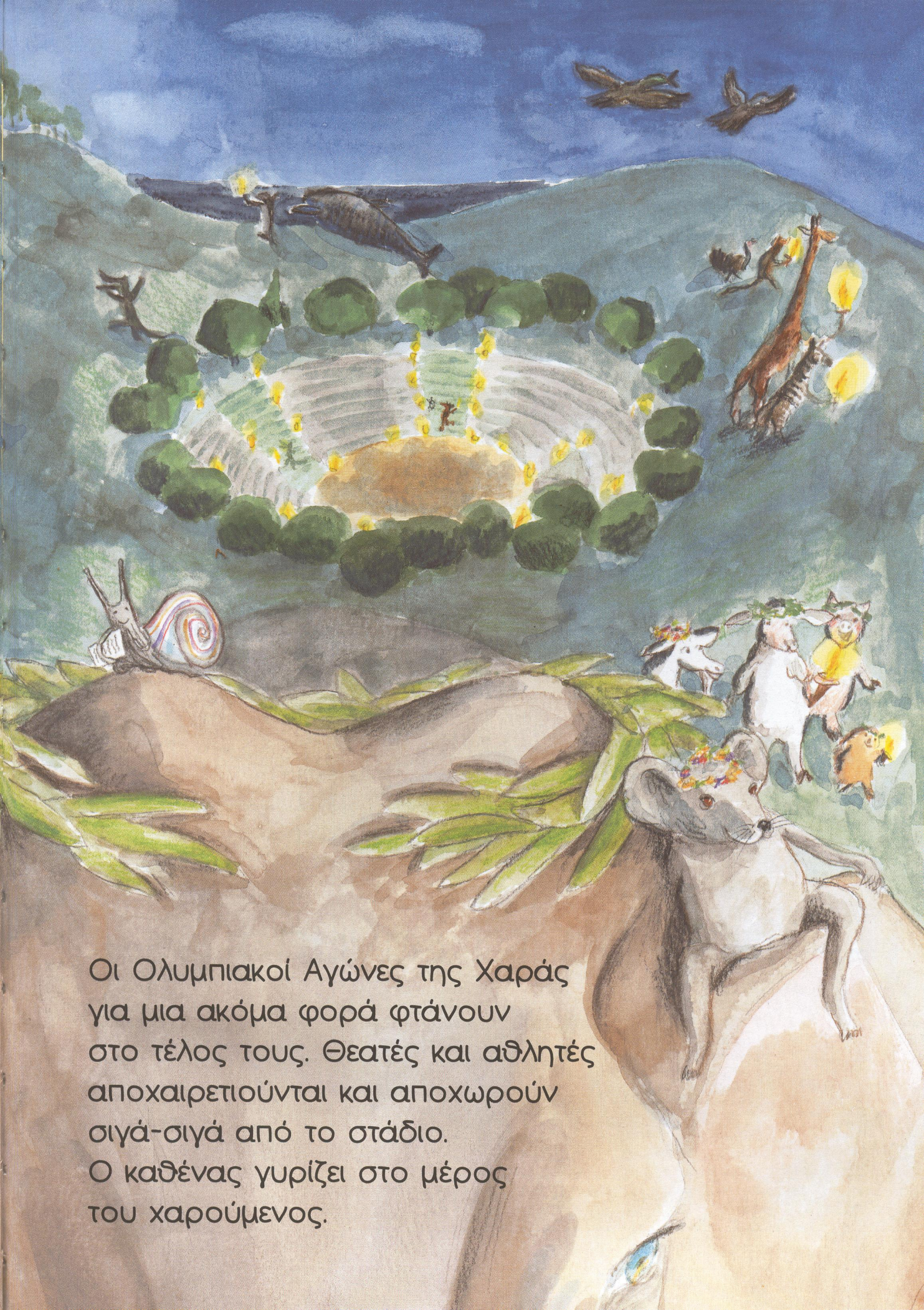






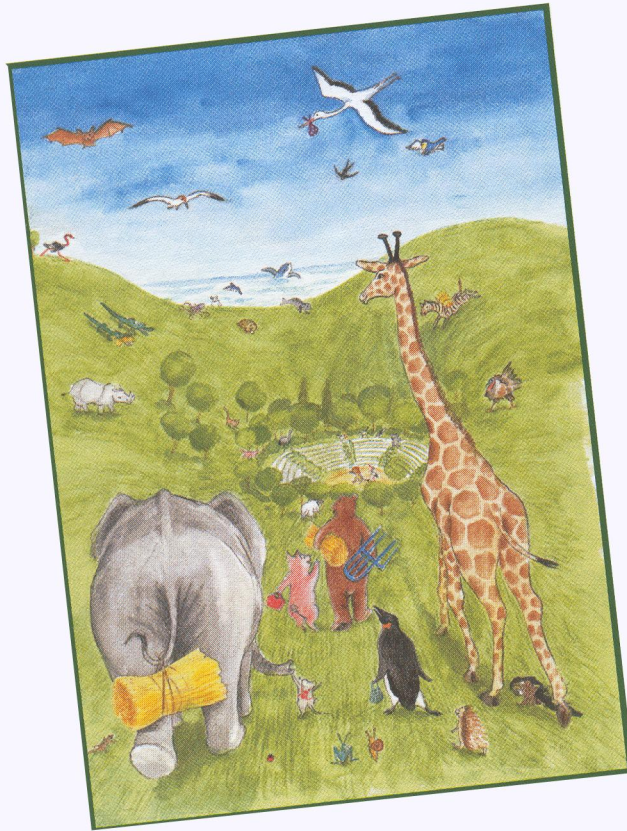
Το τελευταίο αγώνισμα των Ολυμπιακών
Αγώνων είναι για πολύ γρήγορους αθλητές.
Πρέπει να πουν πολύ σύντομα τι βρίσκουν
πιο ωραίο σ' αυτή τη ζωή. Ακούγονται
τα ωραιότερα πράγματα του κόσμου.
Όλοι είναι σπουδαίοι, μα νικητές είναι
το περιστέρι, ο κύκνος και η κουκουβάγια.





Οι Ολυμπιακοί Αγώνες της Χαράς
για μια ακόμα φορά φτάνουν
στο τέλος τους. Θεατές και αθλητές
αποχαιρετιούνται και αποχωρούν
σιγά-σιγά από το στάδιο.
Ο καθένας γυρίζει στο μέρος
του χαρούμενος.

Σε τέσσερα χρόνια



πάλι θα τα ξαναπούν!





Τι γέλια είναι αυτά που ακούγονται;
Στην Ολυμπιάδα της Χαράς οι αθλητές συναγωνίζονται
στο ποιος θα κάνει τους θεατές να γελάσουν
και να χαρούν περισσότερο.
Ποιος θα νικήσει; Ελάτε να δούμε!

ISBN: 960-8313-50-3

	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡ. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ		 ΠΑΙΔΕΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ 2^ο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης
---	--	---	--